****

**Программа по учебному предмету  
«Русский язык»**

**5-9 классы**

# Оглавление

[Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 3](file:///C:\Users\User\Desktop\1_Программа-русский%20язык%205-9%20ФГОС%207-9-%20изм.docx#_Toc60696187)

[Содержание учебного предмета «Русский язык»](file:///C:\Users\User\Desktop\1_Программа-русский%20язык%205-9%20ФГОС%207-9-%20изм.docx#_Toc60696188) 5

[Тематическое планирование 1](file:///C:\Users\User\Desktop\1_Программа-русский%20язык%205-9%20ФГОС%207-9-%20изм.docx#_Toc60696189)7

**Планируемые результаты**

Результаты изучения предмета

***Личностными результатами*** освоения программы по русскому языку являются:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

3. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными результатами***освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

* + адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  + владение разными видами чтения;
  + способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  + овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
  + способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  + способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  + умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка, истории и других).

3. Коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами*** освоения, обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли русского языка в жизни человека и общества.

2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования а также роли русского языка в процессе самообразования.

3. Владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

* + адекватное понимание информации устного и письменного сообщения(цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
  + владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  + владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
  + способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в Ом числе на электронных носителях;
  + адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования(с полным пониманием текста, с понимание его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
  + умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

* умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
* владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
* способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения;
* осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты.

4. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.

5. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.

6. Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей оформления, использования выразительных средств языка.

7. Осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных **в практической деятельности ученика и его повседневной жизни**.

Доминирующей идеей курса является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся. Программа создает условия для реализации деятельностного и разно уровневого подходов к изучению русского языка в школе.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации над предметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать обще учебные умения, навыки и способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие обще учебные умения: **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Содержание тем учебного курса**

**«Русский язык 5 класс»**

**(175 ч)**

**Язык и общение(3ч+ 3ч)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

**Повторение изученного в начальных классах (19ч+ 5ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *–тся*и *–ться;* раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (36ч+ 6ч)**

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и.* Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после

обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфография. Графика (16ч+5ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.* Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (10ч+2ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (26ч+ 5ч)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и*с*на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях*-лож- -лаг-*, *-рос--раст-.* Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и*и*после *ц.*

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи(46ч+ 11ч)**

***Имя существительное(16ч+ 5ч)***

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ие, -ий.* Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, *фамилия, яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры, выборы*) и родительного (*чулок, мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного

выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

***Имя прилагательное (8ч+ 3ч)***

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден, трудна, трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимамидля более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

***Глагол (22ч+ 3ч)***

I. Глагол как часть речи.Синтаксическая роль глаголав предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).*Правописание *-тся (-ться), -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; Iи II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и*и* в корнях глаголов *-бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-,-пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-.* Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать, начал, начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимыдля более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (8ч+7ч)**

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв *ъ* и *ь.*

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

**Подведение итогов года (1ч)**

**Содержание тем учебного курса**

**«Русский язык 6 класс»**

**(210 ч)**

**Русский язык - один из развитых языков мира (1ч)**

**Повторение пройденного в 5 классе (21ч + 3ч)**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**Лексика и фразеология. Культура речи (18ч + 4ч)**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Словообразование. Орфография. Культура речи. (22ч+3ч)**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор- - -гар-, -кос- - -кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (99ч + 19ч)**

***Имя существительное(19ч+5ч)***

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

*Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах -*ок (-ек), -онк, -онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик).*

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

***Имя прилагательное(25ч+3ч)***

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -*ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)* в именах прилагательных; различение на письме суффиксов *-к-* и *-ск-* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

***Имя числительное(14ч+2ч)***

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

***Местоимение(22ч+ 6ч)***

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

***Глагол(19ч+3ч)***

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (17ч + 3ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Морфологический разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

**Подведение итогов года (1ч)**

**Содержание тем учебного курса**

**«Русский язык 7 класс»**

**(140 ч)**

**Русский язык как развивающееся явление (1ч)**

**Повторение пройденного в 5 - 6 классах (10ч + 2ч)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (82ч + 14ч)**

***Причастие (43ч + 4ч)***

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причас­тия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II.Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда­  
тельных причастиях *(принесённый, принесён, принесена, принесено, при­  
несены),* правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся,* согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III.Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

***Деепричастие (11ч + 3ч)***

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто­образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

II.Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

***Наречие (24ч + 4ч)***

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание ***не*** с наречиями на *-о*и *-е;* ***не-*** и ***ни-*** в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на *-о*и *-е.*

Буквы ***о****я****е*** после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о*и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипя­щих на конце наречий.

II.Умение правильно ставить ударение в наречиях.  
Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

**III.**Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

***Категория состояния (4ч + 3ч)***

I.Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II.Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Культура речи.(44ч + 3ч)**

***Предлог (9ч)***

I.Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.  
Слитные и раздельные написания предлогов **(в *течение, ввиду, вследствие*** и др.). Дефис в предлогах ***из-за, из-под.***

II.Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на, с* и ***из.*** Умение правильно употреблять существительные с предлогами ***по, благодаря,*** *согласно, вопреки.*

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

**III.**Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

***Союз (16ч + 1ч)***

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соеди­нительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ***зато, тоже, чтобы*** от местоимений с предлогом и частица­ми и союза ***также*** от наречия ***так*** с частицей *же.*

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

***Частица (16ч + 2ч)***

I.Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц ***не*** и ***ни.*** Правописание ***не*** и ***ни*** с различными частями речи.

II.Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

**III.**Рассказ по данному сюжету.

***Междометие. Звукоподражательные слова (3ч)***

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (15ч+2ч)**

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное

выступление на эту тему.

**Подведение итогов года (1ч)**

**Содержание тем учебного курса**

**«Русский язык 8 класс»**

**(105 ч)**

**Функции русского языка в современном мире(1ч)**

**Повторение пройденного в 5- 7 классах (6ч + 2ч)**

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

***Словосочетание (4ч + 1ч)***

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе.Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

***Простое предложение (4ч+1ч)***

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Ш. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Простые двусоставные предложения**

***Главные члены предложения (9ч + 1ч)***

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

***Второстепенные члены предложения (8ч + 3ч)***

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

**Простые односоставные предложения (8ч + 2ч)**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

**Однородные члены предложения (11ч)**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания междуоднородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения (7ч + 1ч)**

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Обособленные члены предложения (18ч + 2ч)**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Прямая и косвенная речь (3ч + 1ч)**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (8ч)**

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Цитаты и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

**Подведение итогов года (1ч)**

**Содержание тем учебного курса**

**«Русский язык 9 класс»**

**(102 ч)**

**Международное значение русского языка. (1ч)**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах (8ч+1ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

***Сложные предложения(1ч)***

**Союзные сложные предложения**

***Сложносочиненные предложения (5ч + 1ч)***

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Слож­носочиненные предложения с союзами (соединительными, проти­вительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кино­фильм.

***Сложноподчиненные предложения (22ч + 4ч)***

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по от­ношению к главному. Разделительные знаки препинания, меж­ду главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточ­ными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтакси­ческие синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и язы­ковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

***Бессоюзные сложные предложения (5ч + 3ч)***

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного слож­ного предложения. Разделительные знаки препинания в бес­союзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложе­ний, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на линг­вистическую тему.

***Сложные предложения с разными видами связи (2ч)***

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес­союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Соче­тание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке (3ч + 2ч)**

**Повторение и систематизация пройденного в 9 классе (6ч + 3ч)**

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Подведение итогов года(1ч)

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата проведения** | |
| **По плану** | **Фактически** |
| **Язык и общение (3ч.)** | |  |  |
| 1 | Введение в курс 5 класса. Язык и человек |  |  |
| 2 | Язык и человек. Общение устное и письменное |  |  |
| 3 | Стили речи |  |  |
| **Повторение изученного в начальных классах (30ч.)** | |  |  |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. |  |  |
| 5 | Орфограмма |  |  |
| 6-7 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Входной контроль |  |  |
| 8-9 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова |  |  |
| 10 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. |  |  |
| 11-12 | Правописание непроверяемых согласных в корне слова.  Индивидуальная работа по карточкам. |  |  |
| 13 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. |  |  |
| 14 | Буквы **и,у,а** после шипящих.  Проверочный диктант по учебнику. |  |  |
| 15 | Разделительные Ъ и Ь |  |  |
| 16 | Раздельное написание предлогов с другими словами |  |  |
| 17 | **Урок развития речи.** Что мы знаем о тексте |  |  |
| 18 | **Урок развития речи.** Обучающее изложение «Хитрый заяц». |  |  |
| 19 | **Контрольное тестирование** |  |  |
| 20-21 | Части речи |  |  |
| 22 | Глагол |  |  |
| 23 | **-Тся** и **-ться** в глаголах |  |  |
| 24 | Урок развития речи. Тема текста |  |  |
| 25 | Личные окончания глаголов. |  |  |
| 26 | Проверочная работа |  |  |
| 27 | Имя существительное. |  |  |
| 28 | Имя прилагательное |  |  |
| 29 | Местоимение |  |  |
| 30 | Урок развития речи. Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Летом». |  |  |
| 31 | Урок развития речи . Основная мысль текста |  |  |
| 32-33 | **Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».**  **Работа над ошибками** |  |  |
| **Синтаксис. Пунктуация (29 ч.)** | |  |  |
| 34 | Синтаксис**.** Пунктуация |  |  |
| 35-36 | Словосочетание. |  |  |
| 37 | Разбор словосочетания |  |  |
| 38 | Предложение. Грамматическая основа. |  |  |
| 39 | Урок развития речи. Сжатое изложение |  |  |
| 40 | Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения |  |  |
| 41 | Восклицательные предложения |  |  |
| 42-43 | Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение».  Анализ ошибок, допущенных в тесте |  |  |
| 44 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее |  |  |
| 45 | Сказуемое. |  |  |
| 46 | Тире между подлежащим и сказуемым |  |  |
| 47 | Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение |  |  |
| 48 | Определение |  |  |
| 49 | Обстоятельство. |  |  |
| 50 | Предложения с однородными членами.  Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |  |
| 51 | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения |  |  |
| 52 | Предложения с обращениями |  |  |
| 53 | Урок развития речи. Письмо |  |  |
| 54 | Урок развития речи. Контрольное сочинение-описание по картине Ф. Решетникова |  |  |
| 55-56 | Контрольный тест «Синтаксис простого предложения».  Анализ ошибок, допущенных в тесте |  |  |
| 57 | Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения |  |  |
| 58-59 | Прямая речь. Знакомство с косвенной речью.  Знаки препинания в предложениях с прямой речью |  |  |
| 60 | Диалог |  |  |
| 61-62 | **Контрольный диктант №2** по теме «Синтаксис. Пунктуация».  Анализ ошибок, допущенных в диктанте |  |  |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (17 ч.)** | |  |  |
| 63 | Фонетика. Гласные звуки |  |  |
| 64 | Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие |  |  |
| 65 | Позиционные чередования гласных и согласных.  Изменение звуков в потоке речи |  |  |
| 66 | Урок развития речи. Повествование |  |  |
| 67-68 | Урок развития речи. **Обучающее изложение с элементами описания (по К.Г. Паустовскому «Шкатулка»)** |  |  |
| 69 | Согласные звонкие и глухие |  |  |
| 70 | Графика. Алфавит |  |  |
| 71 | Обозначение мягкости согласных с помощью **ь** |  |  |
| 72 | Двойная роль букв **е,ё,ю,я**. |  |  |
| 73 | Орфоэпия. |  |  |
| 74 | Фонетический разбор слова |  |  |
| 75 | Повторение по теме «Фонетика» |  |  |
| 76-77 | **Контрольный диктант по разделу «Фонетика».**  **Анализ ошибок, допущенных в диктанте** |  |  |
| 78-79 | Урок развития речи. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица». |  |  |
| **Лексика (14 ч.)** | |  |  |
| 80 | Лексика. Слово и его лексическое значение |  |  |
| 81 | Однозначные и многозначные слова |  |  |
| 82-83 | Прямое и переносное значение слова |  |  |
| 84 | Омонимы. |  |  |
| 85 | Синонимы. |  |  |
| 86-87 | Урок развития речи. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». |  |  |
| 88 | Антонимы |  |  |
| 89-90 | Урок развития речи. Изложение по К.Г. Паустовскому «Первый снег» |  |  |
| 91 | Повторение изученного по разделу «Лексика». |  |  |
| 92-93 | **Контрольный диктант по теме «Лексика».**  **Анализ ошибок, допущенных в диктанте** |  |  |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч.)** | |  |  |
| 94 | Урок развития речи. Выборочное изложение с изменением лица |  |  |
| 95 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов |  |  |
| 96 | Окончание. Основа слова |  |  |
| 97-98 | Корень слова. |  |  |
| 99 | Приставка |  |  |
| 100 | Суффикс. |  |  |
| 101 | Чередование звуков. |  |  |
| 102 | Беглые гласные |  |  |
| 103 | Варианты морфем |  |  |
| 104 | Морфемный разбор слова. Проверочная работа |  |  |
| 105 | Правописание гласных и согласных в приставках |  |  |
| 106 | Буквы **з** и **с** на конце приставок. |  |  |
| 107 | Буквы **о-а** в корне **-лаг- - -лож-** |  |  |
| 108 | Буквы **о-а** в корне -**раст- - -рос- -ращ-** |  |  |
| 109 | Буквы **ё-о** после шипящих в корне |  |  |
| 110 | Буквы **и-ы** после **ц** |  |  |
| 111-112 | **Контрольный диктант** по разделу «Морфемика. Орфография».  Анализ ошибок, допущенных в диктанте |  |  |
| 113 | **Урок развития речи.** Сочинение. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень». |  |  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи (51 ч.)** | |  |  |
| ***Имя существительное (20 ч.)*** | |  |  |
| 114 | Имя существительное как часть речи |  |  |
| 115 | **Урок развития речи.** Доказательства в рассуждении. |  |  |
| 116 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. |  |  |
| 117 | Имена существительные собственные и нарицательные |  |  |
| 118 | **Урок развития речи. Элементы рассуждения. Сжатое изложение** |  |  |
| 119 | Род имён существительных |  |  |
| 120 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа |  |  |
| 121 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа |  |  |
| 122 | Три склонения имён существительных |  |  |
| 123 | Падеж имён существительных |  |  |
| 124 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |  |  |
| 125 | **Урок развития речи. Изложение с изменением лица** |  |  |
| 126 | Множественное число имён существительных. |  |  |
| 127 | Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных |  |  |
| 128 | Морфологический разбор имени существительного |  |  |
| 129-130 | **Урок развития речи. Сочинение по картине «Февраль. Подмосковье» Г.Г. Нисского** |  |  |
| 131 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное». |  |  |
| 132-133 | **Контрольный диктант** по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте |  |  |
| ***Имя прилагательное (11ч.)*** | |  |  |
| 134 | Имя прилагательное как часть речи. |  |  |
| 135-136 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных |  |  |
| 137 | **Урок развития речи. Описание животного** |  |  |
| 138 | Прилагательные полные и краткие |  |  |
| 139 | **Урок развития речи. Сочинение-описание животного по картине А.Комарова «Наводнение»** |  |  |
| 140 | Морфологический разбор имени прилагательного |  |  |
| 141 | **Урок развития речи.** Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений. |  |  |
| 142 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». |  |  |
| 143-144 | **Контрольный диктант** по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте |  |  |
| ***Глагол (20 ч.)*** | |  |  |
| 145 | Глагол как часть речи. |  |  |
| 146 | **Не** с глаголами |  |  |
| 147 | **Урок развития речи. Рассказ** |  |  |
| 148 | Неопределённая форма глагола |  |  |
| 149 | Правописание **–тся** и –**ться** . |  |  |
| 150 | Виды глагола |  |  |
| 151-152 | Буквы **е – и** в корнях с чередованиями |  |  |
| 153 | **Урок развития речи. Невыдуманный рассказ о себе** |  |  |
| 154 | Время глагола. |  |  |
| 155 | Настоящее время |  |  |
| 156 | Будущее время |  |  |
| 157-158 | Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |  |  |
| 159 | Морфологический разбор глагола |  |  |
| 160 | Повторение изученного по теме «Глагол». |  |  |
| 161 | Правописание **ь** в глаголах **2-го** лица единственного числа. |  |  |
| 162 | Употребление времён |  |  |
| 163 | **Урок развития речи.** Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку». |  |  |
| 164 | **Контрольный диктант**  по теме «Глагол». |  |  |
| **Повторение и систематизация изученного (6 ч.)** | |  |  |
| 165 | Разделы науки о языке |  |  |
| 166 | Орфограммы в приставках и в корнях слов |  |  |
| 167 | Орфограммы в окончаниях слов |  |  |
| 168 | Употребление букв **ь** и **ъ**. Раздельные написания |  |  |
| 169 | Знаки препинания в простом и сложном предложении |  |  |
| 170 | Итоговое тестирование. Повторение и систематизация изученного за учебный год |  |  |
| 171 | Орфограммы в окончаниях. |  |  |
| 172 | Слитное и раздельное написание. |  |  |
| 173 | Знаки препинания в простом предложении. |  |  |
| 174 | Знаки препинания в сложном предложении. |  |  |
| 175 | Итоги года. |  |  |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела и темы урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира. | 1ч. |
| 2 | Язык, речь, общение. | 1ч. |
| 3 | **Р.Р.** Ситуация общения. | 1ч. |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. | 1ч. |
| 5. | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.  **Контрольный словарный диктант.** | 1ч. |
| 6. | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 1ч. |
| 7. | **Р.Р.**Сочинение на тему «Интересная встреча» | 1ч. |
| 8. | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | 1ч. |
| 9. | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. | 1ч. |
| 10. | Прямая речь. Диалог. | 1ч. |
| 11. | **Р. Р.** Составление диалога на тему по выбору. | 1ч. |
| 12. | **Входной контроль (контрольный тест)** | 1 ч. |
| 13. | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1ч. |
| 14. | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | 1ч. |
| 15. | **Р.Р.**Составление продолжения текста по данному началу. (упр 68) | 1ч. |
| 16. | **Р.Р.** Сочинение-рассказ. | 1ч. |
| 17. | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. | 1ч. |
| 18. | Слово и его лексическое значение. | 1ч. |
| 19. | **Р. Р.** Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») | 1ч. |
| 20. | Общеупотребительные слова. | 1ч. |
| 21. | Профессионализмы. | 1ч. |
| 22. | Диалектизмы. | 1ч. |
| 23. | **Р.Р.** Сжатое изложение по тексту упражнения 119. | 1ч. |
| 24. | Исконно русские и заимствованные слова. | 1ч. |
| 25. | Новые слова (неологизмы) | 1ч. |
| 26. | Устаревшие слова. | 1ч. |
| 27. | Словари. Контрольный словарный диктант. | 1ч. |
| 28. | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | 1ч. |
| 29. | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. | 1ч. |
| 30. | Фразеологизмы. | 1ч. |
| 31. | Источники фразеологизмов. | 1ч. |
| 32. | **Р.Р.** Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор). | 1ч. |
| 33 - 34. | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». **Контрольный тест «Лексика. Фразеология»** | 2ч. |
| 35 - 37. | Морфемика и словообразование. | 3ч. |
| 38. | **Р.Р.** Описание помещения. | 1ч. |
| 39 - 41. | Основные способы образования слов в русском языке. | 3ч. |
| 42 - 43. | Этимология слов. | 2ч. |
| 44 - 45. | **Р.Р.** Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.  **РР**Сочинение-описание помещения | 2ч. |
| 46 - 47. | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** -  ***- кас-.*** | 2ч. |
| 48 - 49. | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -  ***- гар-.*** | 2ч. |
| 50 - 51. | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** -  ***- зар-.*** | 2ч. |
| 52 -53. | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. | 2ч. |
| 54 – 57. | Гласные в приставках **пре- и при-.**  **Контрольный словарный диктант.** | 4ч. |
| 58 - 59. | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 ч. |
| 60 – 61. | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. | 2ч. |
| 62 – 63. | Сложносокращённые слова. | 2ч. |
| 64 – 65. | **Р. Р. Контрольное сочинение** – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро») | 2ч. |
| 66 – 67. | Морфемный и словообразовательный разбор слова.  **Контрольный словарный диктант.** | 2ч. |
| 68 - 69. | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». | 2ч. |
| 70. | **Контрольный тест** | 1 ч. |
| 71 - 72. | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. | 2ч. |
| 73. | **Р.Р.** Составление письма другу. | 1ч. |
| 74 – 75. | Разносклоняемые имена существительные. | 2ч. |
| 76. | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя.*** | 1ч. |
| 77 - 78. | **Р. Р.** Составление устного публичного выступления о происхождении имён. | 2ч. |
| 79 - 80. | Несклоняемые имена существительные. | 2ч. |
| 81 – 82. | Род несклоняемых имён существительных. | 2ч. |
| 83 - 84. | Имена существительные общего рода. | 2ч. |
| 85. | Морфологический разбор имени существительного. | 1ч. |
| 86. | **Р.Р.** Сочинение-описание по личным впечатлениям. ( на материале упражнения 284) | 1ч. |
| 87 – 88. | ***Не*** с именами существительными. | 2ч. |
| 89 – **90.** | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. | 2ч. |
| 91-92 | Гласные в суффиксах существительных ***-ек*** и ***-ик*.** | 2ч. |
| 93 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных. | 1ч. |
| 94-95 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». **Контрольный тест «Имя существительное».** | 2ч. |
| 96– 97 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 ч. |
| 98 | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. | 1ч. |
| 99 | **Р.Р.** Сочинение описание природы. | 1ч. |
| 100– 101. | Степени сравнения имён прилагательных. | 2ч. |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | 1ч. |
| 103 | Относительные прилагательные. | 1ч. |
| 104 | **Р.Р.** **Контрольное изложение** «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») | 1ч. |
| 105 | Притяжательные прилагательные. | 1ч. |
| 106 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1ч. |
| 107 - 108 | ***Не*** с прилагательными. | 2ч. |
| 109 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. | 1ч. |
| 110 | **Р.Р.** Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»). | 1ч. |
| 111 - 113 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных.  **Контрольный словарный диктант.** | 3ч. |
| 114 | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. | 1ч. |
| 115 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1ч. |
| 116 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».  **Контрольный тест «Имя прилагательное».** | 1ч. |
| 117 - 118 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  Анализ и работа над ошибками. | 2ч. |
| 119 | **Р.Р.** Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. | 1ч. |
| 120 - 121 | Имя числительное как часть речи. | 2ч. |
| 122 | Простые и составные числительные. | 1ч. |
| 123 -124 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 2ч. |
| 125 - 126 | Порядковые числительные. | 2ч. |
| 127 | Разряды количественных числительных. | 1ч. |
| 128-129 | Числительные, обозначающие целые числа. | 2ч. |
| 130-131 | Дробные числительные. | 2ч. |
| 132 | **Р.Р.** Составление юмористического рассказа по рисунку. | 1ч. |
| 133 | Собирательные числительные. | 1ч. |
| 134 | Морфологический разбор имени числительного. | 1ч. |
| 135 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное».  **Контрольный тест «Имя числительное».** | 1ч. |
| 136-137 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2ч. |
| 138 | **Р.Р.** Публичное выступление на тему «Береги природу!» | 1ч. |
| 139 | Местоимение как часть речи. | 1ч. |
| 140-141 | Личные местоимения. | 2ч. |
| 142 | Возвратное местоимение *себя*. | 1ч. |
| 143 | **Р.Р.** Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» | 1ч. |
| 144-145 | Вопросительные и относительные местоимения. | 2ч. |
| 146-147 | Неопределенные местоимения. | 2ч. |
| 148-149 | Отрицательные местоимения. | 2ч. |
| 150 | Притяжательные местоимения. | 1ч. |
| 151 | **Р.Р.** Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Какой подарок лучше?» | 1ч. |
| 152-153 | Указательные местоимения. | 2ч. |
| 154-155 | Определительные местоимения. | 2ч. |
| 156 | Местоимения и другие части речи. | 1ч. |
| 157 | Морфологический разбор местоимения. | 1ч. |
| 158-159 | **Р.Р. Контрольное сочинение** по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители») | 2ч. |
| 160-161 | Повторение изученного в разделе «Местоимение».  **Контрольный тест «Местоимение».** | 2ч. |
| 162-163 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 ч. |
| 164 - 165 | Повторение изученного о глаголе. Глагол как часть речи. | 2ч. |
| 166 | **Р.Р.** Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. | 1ч. |
| 167-168 | Разноспрягаемые глаголы. | 2ч. |
| 169-170 | Глаголы переходные и непереходные | 2ч. |
| 171 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | 1ч. |
| 172-173 | **Р.Р. Контрольное изложение**. | 2ч. |
| 174 | Условное наклонение. | 1ч. |
| 175 - 177 | Повелительное наклонение. | 3ч. |
| 178 | **Р.Р.** Рассказ по сюжетным рисункам. | 1ч. |
| 179-180 | Употребление наклонений.  **Контрольный словарный диктант.** | 2ч. |
| 181-182 | Безличные глаголы. | 2ч. |
| 183 | Морфологический разбор глагола. | 1ч. |
| 184-185 | **Р.Р.** Рассказ на основе услышанного. | 2ч. |
| 186-187 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 2ч. |
| 188-189 | Повторение изученного в разделе «Глагол».  **Контрольный тест «Глагол».** | 2ч. |
| 190-191 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 ч. |
| 192 | Разделы науки о языке | 1ч. |
| 193 | Орфография. | 1ч. |
| 194 | Пунктуация. | 1ч. |
| 195 - 196 | **Р.Р. Контрольное сочинение** на тему по выбору | 2ч. |
| 197 | Анализ работ | 1ч. |
| 198 | Лексика и фразеология. | 1ч. |
| 199 | Словообразование | 2ч. |
| 200 | Синтаксис | 1ч. |
| 201 | Синтаксис | 1ч. |
| 202 | Синтаксис | 1ч. |
| 203 | Морфология | 1ч. |
| 204 | Морфология. | 1ч. |
| 205 | Контрольный диктант | 1ч. |
| 206 | Анализ работ | 1ч. |
| 207 | **Итоговый контроль (контрольный тест)** | 1ч. |
| 208 | Анализ работ | 1ч. |
| 209 | **Итоги года** | **1ч.** |
| 210 | **Итоги года** | 1 ч. |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | Русский язык как разви­вающееся явление | 1 |
| 2 | Син­таксис. Синтак­сический разбор | 1 |
| 3 | Пунк­туация. Пунктуа­ционный разбор | 1 |
| 4 | Пунк­туация. Пунктуа­ционный разбор | 1 |
| 5 | Лексика и фразео­логия | 1 |
| 6 | Фонетика и орфо­графия. Фонетиче­ский раз­бор слова | 1 |
| 7 | Фонетика и орфо­графия. Фонетиче­ский раз­бор слова | 1 |
| 8 | Словооб­разование и орфогра­фия. Мор­фемный и слово­образова­тельный разбор слова | 1 |
| 9 | Словооб­разование и орфогра­фия. Мор­фемный и слово­образова­тельный разбор слова | 1 |
| 10 | Морфоло­гия и орфография. Морфоло­гический разбор слова | 1 |
| 11 | Морфоло­гия и ор­фография. Морфоло­гический разбор слова | 1 |
| 12 | ***Р/Р***Текст | 1 |
| 13 | ***Р/Р***Стили ли­тературно­го языка | 1 |
| 14 | *Р/Р*Диалог как текст. Виды диалога | 1 |
| 15 | ***Р/Р***Публици­стический стиль | 1 |
| 16 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 кл.»** | 1 |
| 17 | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками | 1 |
| 18 | Причастие как часть речи | 1 |
| 19 | Склонение причастий и право­писание гласных в падеж­ных окон­чаниях причастий | 1 |
| 20 | Склонение причастий и право­писание гласных в падеж­ных окон­чаниях причастий | 1 |
| 21 | Склонение причастий и право­писание гласных в падеж­ных окон­чаниях причастий | 1 |
| 22 | Причаст­ный обо­рот | 1 |
| 23 | При­частный оборот. Выделе­ние при­частного оборота запятыми | 1 |
| 24 | Действи­тельные и страда­тельные причастия | 1 |
| 25 | Краткие и полные страда­тельные причастия | 1 |
| 26 | Действи­тельные причастия настоя­щего времени. | 1 |
| 27 | Гласные в суф­фиксах действи­тельных причастий настоя­щего вре­мени | 1 |
| 28 | Действи­тельные причастия прошед­шего вре­мени | 1 |
| 29 | Действи­тельные причастия прошед­шего вре­мени | 1 |
| 30 | **Р/Р Описание внешности человека** | 1 |
| 31 | **Р/Р Сочи­нение-описание внешности человека** | 1 |
| 32 | ***Р/Р*** Анализ сочинения, работа над ошибками | 1 |
| 33 | Страда­тельные причастия настоя­щего времени. Гласные в суффик­сах стра­дательных причастий настоя­щего вре­мени | 1 |
| 34 | Страда­тельные причастия настоя­щего времени. Гласные в суффик­сах стра­дательных причастий настоя­щего вре­мени | 1 |
| 35 | Страда­тельные причастия прошед­шего вре­мени | 1 |
| 36 | Гласные перед нв полных и кратких страда­тельных причасти­ях | 1 |
| 37 | Одна и две буквы н в суффик­сах крат­ких стра­дательных причастий и в крат­ких отгла­гольных прилага­тельных | 1 |
| 38 | Одна и две буквы *н* в суффик­сах крат­ких стра­дательных причастий и в крат­ких отгла­гольных прилага­тельных | 1 |
| 39 | Одна и две буквы *н* в суффик­сах крат­ких стра­дательных причастий и в крат­ких отгла­гольных прилага­тельных | 1 |
| 40 | Одна и две буквы *н* в суффик­сах крат­ких стра­дательных причастий и в крат­ких отгла­гольных прилага­тельных | 1 |
| 41 | Морфоло­гический разбор причастия | 1 |
| 42 | Слитное и раз­дельное написание не с прича­стиями | 1 |
| 43 | Слитное и раз­дельное написание *не* с прича­стиями | 1 |
| 44 | Буквы е и ё после шипящих в суффик­сах стра­дательных причастий прошед­шего вре­мени | 1 |
| 45 | Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффик­сах стра­дательных причастий прошед­шего вре­мени  **Словарный диктант** | 1 |
| 46 | **Повторение. Подготовка к контрольному диктанту по теме «Причастие».** | 1 |
| 47 | **Работа по тестам** | 1 |
| 48 | Контроль­ный дик­тантс грамма­тическим заданием по теме «Причастие» | 1 |
| 49 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | 1 |
| 50 | Деепри­частие как часть речи | 1 |
| 51 | Деепри­частный оборот. | 1 |
| 52 | За­пятые при деепри­частном обороте | 1 |
| 53 | Раздельное написание не с дее­прича­стиями | 1 |
| 54 | Дееприча­стия несо­вершенно­го вида | 1 |
| 55 | Деепри­частия совершен­ного вида | 1 |
| 56 | ***Р/Р***Состав­ление рассказа по картине И. Бродского «Летний сад осенью» | 1 |
| 57 | Морфоло­гический разбор дееприча­стия | 1 |
| 58 | Повторение изученного по теме «Деепричастие» | 1 |
| 59 | **Контроль­ный дик­тант с грамма­тическим заданием по теме «Деепричастие»** | 1 |
| 60 | Работа по тестам | 1 |
| 61 | **Р/Р Контрольное сжатое из­ложение** | 1 |
| 62 | Наречие как часть речи | 1 |
| 63 | Смыс­ловые группы наречий | 1 |
| 64 | Степени сравнения наречий | 1 |
| 65 | Образование степеней сравнения наречий | 1 |
| 66 | Морфоло­гический разбор на­речий | 1 |
| 67 | Слитное и раз­дельное написание не с на­речиями на -ои -е | 2 |
| 68 | Буквы е и *и* в при­ставках не-и ни- отри­цательных наречий | 2 |
| 69 | Одна и две буквы н в наречиях на –о и -е | 2 |
| 70 | ***Р/Р*** Описание действий | 1 |
| 71 | Буквы ои епосле шипящих на конце наречий | 1 |
| 72 | Буквы *o и e* после шипящих на конце наречий | 1 |
| 73 | Буквы *о и а* на конце наречий | 2 |
| 74 | Дефис ме­жду частя­ми слова в наречиях | 2 |
| 75 | Слитное и раз­дельное написание приставок в наречи­ях, обра­зованных от сущест­вительных и коли­чествен­ных чис­лительных | 2 |
| 76 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 2 |
| 77 | Повторение и обобщение изученного по теме «Наречие» | 2 |
| 78 | **Контроль­ный дик­тант с грамма­тическим заданием по теме «Наречие»** | 1 |
| 79 | ***Р/Р***Учебно-­научная речь**Словарный диктант** | 1 |
| 80 | ***Р/Р*** Отзыв | 1 |
| 81 | ***Р/Р*** Учебный доклад | 1 |
| 82 | Категория состояния как часть речи | 1 |
| 83 | Морфоло­гический разбор категории состояния | 1 |
| 84 | **Р/Р Подготовка к сочине­нию-рас­суждению по карти­не К. Юон «Конец зимы. Полдень»** | 1 |
| 85 | **Р/Р Написание сочине­ния-рас­суждения по картине К. Юон «Конец зимы. Полдень»** | 1 |
| 86 | Предлог как часть речи | 1 |
| 87 | Употреб­ление предлогов | 1 |
| 88 | Произ­водные и непро­изводные предлоги | 2 |
| 89 | Простые и состав­ные пред­логи | 1 |
| 90 | Морфоло­гический разбор предлога | 1 |
| 91 | ***Р/Р*** Устное сочинение по кар­тине А. Сайки­ной «Дет­ская спор­тивная школа» | 1 |
| 92 | Слитное и раздель­ное напи­сание про­изводных предлогов | 2 |
| 93 | Повторение изученного по теме «Предлог» | 1 |
| 94 | **Тест по теме «Предлог»** | 1 |
| 95 | Союз как часть речи | 1 |
| 96 | Простые и состав­ные союзы | 1 |
| 97 | Союзы сочини­тельные и подчи­нительные | 2 |
| 98 | Запятая между простыми предло­жениями в союзном сложном предложе­нии | 2 |
| 99 | Сочини­тельные союзы | 1 |
| 100 | Подчини­тельные союзы | 1 |
| 101 | Морфоло­гический разбор союза | 1 |
| 102 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы | 1 |
| 103 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы | 1 |
| 104 | ***Р/Р* Контрольное сочине­ние-ре­портаж с места раскопок** | 1 |
| 105 | Повто­рение сведений о предло­гах и сою­зах | 2 |
| 106 | **Тест по теме «Союз»** | 1 |
| 107 | Частица как часть речи | 1 |
| 108 | Разряды частиц | 2 |
| 109 | Формооб­разующие частицы | 2 |
| 110 | Смысло-различи-тельные частицы | 2 |
| 111 | Раздель­ное и дефисное написание частиц | 1 |
| 112 | **Р/Р Контрольное изложение близкое к тексту** | 2 |
| 113 | **Р/Р Контрольное изложение близкое к тексту** | 2 |
| 114 | Морфоло­гический разбор ча­стицы | 1 |
| 115 | Отрица­тельные частицы *не* и *ни* | 2 |
| 116 | Разли­чение приставки не-и ча­стицы не | 2 |
| 117 | Части­ца ни, приставка ни-, союз ни... ни | 2 |
| 118 | Повторение изученного по теме «Частица» | 1 |
| 119 | **Тест по теме «Частица»** | 1 |
| 120 | Междо­метие как часть речи | 1 |
| 121 | Дефис в междо­метиях. Знаки пре­пинания при ме­ждометиях | 1 |
| 122 | Дефис в междо­метиях. Знаки пре­пинания при ме­ждометиях. **Словарный диктант.** | 1 |
| 123 | Повторение и обобщение изученного по теме «Служебные части речи» | 1 |
| 124 | **Контрольное тестирование по теме «Служебные части речи»** | 1 |
| 125 | Разделы науки о русском языке | 1 |
| 126 | Текст и стили речи | 2 |
| 127 | ***Р/Р*** Учебно-научная речь | 1 |
| 128 | Фонетика и графика | 1 |
| 129 | Лексика и фразеология | 2 |
| 130 | Морфемика. Словообразование **Словарный диктант** | 2 |
| 131 | Морфология | 2 |
| 132 | Орфография | 1 |
| 133 | Синтаксис | 1 |
| 134 | Пунктуация | 1 |
| 135 | Пунктуация | 1 |
| 136 | **Итоговый контрольный диктант** | 1 |
| 137 | **Анализ работ** | 1 |
| 138 | **Контрольный тест** | 1 |
| 139 | **Анализ работ** | 1 |
| 140 | **Итоги года** | **1** |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 |
| 2 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | 1 |
| 3 | Знаки препинания в сложных предложениях. | 1 |
| 4 | Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 5 | Закрепление обобщение изученного материала. Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | 1 |
| 6 | Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26 | 1 |
| 7 | Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи | 1 |
| 8 | Контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 7 классе» | 1 |
| 9 | Основные единицы синтаксиса  Текст как единица синтаксиса  Предложение как единица синтаксиса | 1 |
| 10 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. | 1 |
| 11 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 1 |
| 12 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний | 1 |
| 13 | Простое предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 14 | Порядок слов в предложении. Интонация. | 1 |
| 15 | Диктант | 1 |
| 16 | Р/Р Описание памятника культуры | 1 |
| 17 | Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |
| 18 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 19 | Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| 20 | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 21 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 22 | Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения». | 1 |
| 23 | Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая большая ценность народа». | 1 |
| 24-25 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. | 2 |
| 26 | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | 1 |
| 27 | Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 |
| 28 | Обстоятельство. | 1 |
| 29 | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 1 |
| 30 | Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения». | 1 |
| 31 | Р/Р «Характеристика человека» | 1 |
| 32 | Повторение | 1 |
| 33 | Главный член односоставного предложения. | 1 |
| 34 | Определённо-личные предложения. | 1 |
| 35 | Неопределённо-личные предложения. | 1 |
| 36 | Р/Р Инструкция | 1 |
| 37 | Безличные предложения. | 1 |
| 38 | Р/Р Рассуждение | 1 |
| 39 | Назывные предложения. | 1 |
| 40 | Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении | 1 |
| 41 | Синтаксический разбор односоставного предложения. | 1 |
| 42 | Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения» | 1 |
| 43 | Контрольный диктант№3 по теме «Односоставные предложения» | 1 |
| 44 | Понятие об осложненном предложении однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения | 1 |
| 45 | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения | 1 |
| 46 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 47 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 48 | Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263) | 1 |
| 49-50 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 2 |
| 51 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 |
| 52 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | 1 |
| 53 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | 1 |
| 54 | Синтаксический разбор предложений с однородными членами. | 1 |
| 55 | Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. | 1 |
| 56 | Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
| 57 | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» . | 1 |
| 58 | Р/Контрольное сочинение-отзыв№2 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» | 1 |
| 59 | Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении | 1 |
| 60 | Употребление обращений | 1 |
| 61 | Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма | 1 |
| 62 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1 |
| 63 | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. | 1 |
| 64 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | 1 |
| 65 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | 1 |
| 66 | Р/Р Контрольное сжатое изложение №1 | 1 |
| 67 | Вставные слова, словосочетания и предложения | 1 |
| 68 | Междометия в предложении | 1 |
| 69 | Контрольный диктант№4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия» | 1 |
| 70 | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. | 1 |
| 71 | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 72 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 73 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений. | 1 |
| 74 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 75 | Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему. | 1 |
| 76 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | 1 |
| 77 | Обособление обстоятельств выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | 1 |
| 78 | Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК | 1 |
| 79 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | 1 |
| 80 | Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств» | 1 |
| 81 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 82 | Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов | 1 |
| 83 | Обособление дополнений с предлогами | 1 |
| 84 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 |
| 85 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения» | 1 |
| 86 | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения» | 1 |
| 87 | Р/Р Контрольное сжатое изложение№2 | 1 |
| 88-89 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть*. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь*. | 2 |
| 90 | Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 |
| 91 | Р/Р Диалог. | 1 |
| 92 | Р/Р Рассказ. | 1 |
| 93 | Цитата и знаки препинания при ней. | 1 |
| 94 | Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь». | 1 |
| 95 | Контрольный диктант по теме «Чужая речь» | 1 |
| 96 | Синтаксис и морфология | 1 |
| 97 | Синтаксис и пунктуация | 1 |
| 98 | Синтаксис и культура речи | 1 |
| 99 | Р/Р Контрольное изложение №2 с элементами сочинения (по тексту упр.442) | 1 |
| 100 | Контрольное изложение | 1 |
| 101 | Анализ работ | 1 |
| 102 | Синтаксис и орфография | 1 |
| 103 | Контрольный диктант | 1 |
| 104 | Работа над ошибками | 1 |
| 105 | Итоги года | 1 |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Кол-во час.** | **Тема урока** |

Введение (1 час)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 1 | Международное значение русского языка |

Повторение изученного в 5-8 классах  -  10 часов (из них 4 часа развития речи)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 | 1 | Р.Р. В.И. Даль как лексикограф. Выборочное изложение по упр.6 |
| 3 | 1 | Р.Р. Устная и письменная речь |
| 4 | 1 | Р.Р. Монолог, диалог |
| 5 | 1 | Р.Р. Стили языка |
| 6,7 | 2 | Повторение. Простое предложение и его грамматическая основа |
| 8 | 1 | Предложения с обособленными членами |
| 9,10 | 2 | Вводный контрольный диктант |
| 11 | 1 | ГИА. КИМы. Работа с тестами |

Сложное предложение. Культура речи 7 часов  ( из них 2 часа развития речи)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 12 | 1 | Р.Р. Изложение с продолжением |
| 13 | 1 | Понятие о сложном предложении. Основные виды сложного предложения. |
| 14 | 1 | Союзные и бессоюзные сложные предложения |
| 15 | 1 | Р.Р. Сочинение в форме дневниковой записи |
| 16-17 | 2 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения |
| 18 | 1 | Интонация сложного предложения |

Сложносочиненные предложения  -  11 часов  ( из них  2 часа развития речи)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 19 | 1 | Понятие о сложносочиненном предложении. Строение ССП и пунктуация в нем |
| 20 | 1 | Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях |
| 21 | 1 | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами |
| 22 | 1 | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами |
| 23 | 1 | Сложносочиненные предложения с противительными союзами |
| 24 | 1 | Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. |
| 25 | 1 | Повторение по теме: «ССП» |
| 26-27 | 2 | Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненное предложение». Работа над ошибками |
| 28-29 | 2 | Р.Р. Сочинение по тексту - рассуждение |

Сложноподчиненное предложение  - 35 часов ( из них  8 часов развития речи)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 30 | 1 | Понятие о сложноподчинённом предложении |
| 31-32 | 2 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП |
| 33-34 | 2 | Союзы и союзные слова в СПП |
| 35 | 1 | Роль указательных слов в СПП |
| 36-37 | 2 | Р.Р. Изложение по ГИА |
| 38 | 1 | Основные группы сложносочиненных предложений. СПП с придаточными определительными |
| 39 | 1 | СПП с придаточными определительными |
| 40 | 1 | СПП с придаточными изъяснительными |
| 41 | 1 | СПП с придаточными изъяснительными |
| 42-43 | 2 | СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места |
| 44-45 | 2 | СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия |
| 46-47 | 2 | СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия |
| 48,49 | 2 | Р.Р. Сочинение-рассуждение |
| 50-51 | 2 | СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными |
| 52-53 | 2 | Тренировочные упражнения, тесты |
| 54-55 | 2 | Контрольный тест |
| 56-57 | 2 | Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему |
| 58 | 1 | СПП с несколькими придаточными, знаки препинания в них |
| 59 | 1 | СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них |
| 60 | 1 | СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них |
| 61-62 | 2 | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП. Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение». Тест |
| 63-64 | 2 | Р.Р. Учимся писать тезисы, конспекты, доклады, рефераты |

Бессоюзное сложное предложение  16 часов ( из них  2 часа развития речи)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 65 | 1 | Бессоюзное сложное предложение. Понятие о БСП. Интонация в БСП. |
| 66-67 | 2 | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой |
| 68-69 | 2 | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП |
| 70-71 | 2 | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП |
| 72-73 | 2 | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП |
| 74-75 | 2 | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП |
| 76 | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного |
| 77-78 | 2 | Р.Р. Сжатое  изложение |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 79-  80 | 2 | Контрольный диктант. Работа над ошибками. Тест |

Сложные предложения с различными видами связи - 8  часов ( из них 1 час развития речи)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 81-82 | 2 | Сложные предложения с различными видами  связи. употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП |
| 83 | 1 | Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях |
| 84 | 1 | Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях |
| 85 | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи |
| 86-87 | 2 | Контрольный тест в форме ГИА |
| 88 | 1 | Р.Р. Публичная речь |

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах  -  14 часов ( из них 2 часа развития речи)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 89-91 | 3 | Повторение и закрепление изученного в 5-9 кл.Работа с текстами |
| 92-93 | 2 | Р.Р.Сочинение-рассуждение по тексту |
| 94 | 1 | Фонетика и графика |
| 95 | 1 | Лексикология и фразеология |
| 96 | 1 | Морфемика. Словообразование. |
| 97 | 1 | Морфология |
| 98 | 1 | Синтаксис |
| 99-100 | 2 | Тест в форме ГИА |
| 101 | 1 | Орфография. Пунктуация. |
| 102 | 1 | Заключительный урок |